

I'M GONNA BE READY JOSH SMITH



CrossCut Records CCD 11101

Josh Smith live in der Blues Garage Hannover, 20. Mai 2011:

JOSH SMITH hat bei seiner ersten Deutschland-Tour voll überzeugt ... Großes Kino, Herr Smith!

ROCKTIMES.DE, MAI 2011, Jürgen Bauerochse

Perfekt! Tolle Arbeit an der Gitarre, emotional ein Blueswerk von großer Güte, voller Gesang, tolle Texte und ein bravouröses Bandgefüge.

MONSTERS & CRITICS, www.monstersandcritics.de, APRIL 2011, Rainer Molz

Etwas bluesiger als Bonamassa, aber durchaus rockig genug, um Freunde härterer Klänge ansprechen zu können, zeichnet sich JOSH SMITH durch wahnsinniges Feeling, spielerische Leichtigkeit und eine warme, angenehme Stimme aus. Fällt definitiv aus dem Rahmen!

ROCK HARD, MAI 2011, Götz Kühnemund

Es rollt, es swingt, es groovt ... Alle Register gekonnt gezogen!

ECLIPSED, MAI 2011, Walter Sehrer

JOSH SMITH gehört zu den vielseitigsten, am inspiriertesten aufspielenden Blues-Rockgitarrierten der Gegenwart ... Er brilliert auf den sechs Saiten und versteht es, zusätzliche Klangfarben zu integrieren, indem er geschmackvolle Zwiesgespräche mit dem Piano ... oder der Hammond ... führt.

GOODTIMES, JUNI/JULI 2011, Philipp Roser

Die Musik hat Gefühl, Temperament, Kraft, Sehnsucht und Rhythmus gleichermaßen. Ein klasse Album eines Ausnahmemusikers.

MUSIKZIRKUS-MAGAZIN.DE, APRIL 2011, Stephan Schelle

MR. SMITH ist tatsächlich ein großartiger Gitarrist ... der es schafft, seiner Musik Seele einzuhauchen ... Der angenehm warme und differenzierte Sound unterstützt die Wirkung der Musik perfekt.

MUSIKREVIEWS.DE, APRIL 2011, Lutz Koroleski

JOSH SMITH braucht keine überlauten Töne, um zu überzeugen. Relaxt und dennoch druckvoll fließt der ... Blues durch die Boxen ... Unglaublich! Über mangelnde Abwechslung kann man sich auf diesem Album wirklich nicht beklagen.

ROCKTIMES.DE, APRIL 2011, Jürgen Bauerochse

kontakt:



m² music · musikverlag dirk osterhaus
kleistr. 40 · D-59427 unna

fon +49. 2303. 59 11 90 · mail: dirk.osterhaus@m2-music.de